

TORGET

FÖR KORTVÅGS- LYSSNAREN



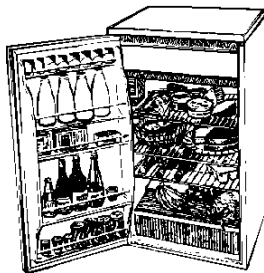
Sven Ohlsson
Vasavägen 5
265 31 Åstorp

torget@sdx.org
042-50423
Fax 042-4908623

Frys radion

Alla lösningar är bra, utom dom dåliga. I RIBOLD läser jag om Paul Demsky som hade problem med att hans Sony 2001D slutade fungera. Men efter någon dag gick den igen. Men så, efter ännu en tid lade den av igen. Och då började Paul att fundera. Rummet där Sonyn står är mycket varmt och fuktigt. Kan det finnas något samband där?

Nåväl, nöden har ingen lag. Paul stoppade in radion i kylan under en halvtimme. Och voila, sedan dess har Sonyn återigen gått som om inget hade hänt.

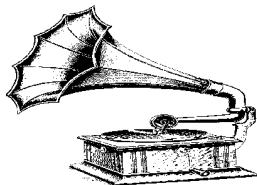


Så, när radion lägger av. Stoppa in den i kylan ett litet tag. OBS, jag tror inte att ett dygn i frysen är lämpligt! Tyvärr tror jag inte att metoden fungerar på mitt gamla "Monster". Om inte av någon annan anledning, så lär den inte gå att få in i kylan.

< << <<< Ω Ω Ω Ω Ω Ω Ω Ω Ω Ω >>> >> >

RADIOMUSIK

Musik att lyssna till i etern,
och som handlar om radio!



Såg ni Schlager-SM. Jag såg i tidningen att en av de deltagande låtarna, Anropar försvunnen med Hanna i ett höjdarrim besjunger våra kollegor, radioamatörerna.

*Jag ser kometer utanför
Jag är din rymdchaufför
En nyförälskad radioamatör*

Bakom detta mästerverk (som faktiskt kom 8:a bland de 10 låtarna) står Bobby Ljunggren, Anna-Lena Högdahl och Robert Uhlmann.



< << <<< Ω Ω Ω Ω Ω Ω Ω Ω Ω Ω >>> >> >

Jaha, så är vi då nästan klara igen. Och det har som vanligt nästan blivit för mycket. Men det börjar man nästan bli van vid - tyvärr.

Denna månaden ägnar vi en hel del utrymme åt BBC:n nya programtablå. En mycket intressant ny sak i deras schema är att dom ska sända till oss i Skandinavien på en helt ny frekvens, 12905 kHz. Det är den enda frekvens som anges både för morgon, dagtid och kväll. Nu ska jag vara uppriktig. Jag tror att det är ett tryckfel och att det är gamla hederliga 12095 som BBC menar.

Jag hade förresten problem att hitta frekvenserna för Skandinavien. Förr har Skandinavien varit en egen tabell. Den fanns inte längre. Och i tabellen för Västeuropa och Centraleuropa poängterar man noga att det är inte Skandinavien. Men jag hittade oss senare. I tabellen för Central/Öst och Sydost Europa (inklusive Turkiet & Skandinavien) står det. Har vi flyttat? Visserligen finns det något som heter kontinentaldrift, men.....

Vi hörs och ses! Glöm inte Engelsksändarlistan!



Alla medel tillåtna

I vår ständigt pågående serie om löjlga tävlingar som radiostationerna arrangerar för att locka lyssnare har vi denna gång kommit till Danmark och Köpenhamn. Närmare bestämt till The Voice.

Det är Karl-Erik Stridh som i On Air (den malmöitiska) berättar om deras tävling "sälj din väninna och få 25.000 kronor". Erbjudandet vände sig i första hand till manliga lyssnare som hade fästmo eller fru. Stationen erbjöd den kvinnliga partnern en natt tillsammans med porrstjärnan Lasse Sørensen, mera känd som Porno Lasse. Beloppet betalades ut kontant om flickvännen tillbringade en hel natt med Porno Lasse. Det var morgonprogrammet "Kaos Krew" som körde tävlingen.

Dansk media uppskattade dock inte riktigt arrangemanget. Det antyddes att den manliga vinnare kunde betraktas som hallick.

Det framgår inte heller av CES berättelse om huruvida något pris kom att betalas ut. Eller om natten skulle filmas/bandas. Så att detta sedan skulle sändas ut i radio.



Fast egentligen ska vi inte bli förvånade. Även i vår vanliga TV här hemma sänds program som starkt påminner om beskrivningar jag läst i en Science Fiction bok för 10-15 år sedan. Och där det hela var en skräckskildring av framtiden.

Kan ni tänka er hur ni hade reagerat för 15 år sedan om jag berättat om de dokusåpor som sänds idag (Villa Medusa, Mullvaden, Robinson osv). Ni hade ruskat på huvudet och trott jag var rubbad i de övre regionerna.

< << <<< Ω Ω Ω Ω Ω Ω Ω Ω Ω Ω >>> >> >

BBC stuvar om ordentligt

BBC lägger om sitt schema ganska radikalt från april månad. Det blir ännu mer schemalagt. Med fasta programpunkter vid samma tid varje dag. Meningen är att vi ska få speciella block morgon, middag och kväll. Om det är till fördel eller nackdel - ja, det får vi se. Den risk jag ser är att det blir allt för strömlinjeformat. Inga överraskningar. Ett resultat av det hela har blivit att många specialprogram försvinner och ersätts av mer regelbundna temaprogram, som ska ta upp en massa olika ämnen. Men Waveguide har faktiskt inte fått stryka på foten. Till Europa sänds det däremot bara en gång. Som vanligt delar det tid med Write On, lördagar 0745. Waveguide i April kommer den 15 april.

En nackdel i schemat, som sprider sig allt mer bland radiostationerna är att sätta tiden i lokaltid, istället för GMT. I On Air finns Europa och Nordafrika (GMT +2 timmar) på ett uppslag, och där är det huvudsakligen tid i CET, inte GMT. Och detta är förvirrande om man är van vid GMT/UTC.

Vardagar får vi nu ett morgonblock 0400-1000, ett eftermiddagsblock 1000-1500, ett kvällsblock 1500-2200 och sedan nattblocket 2200-0400.

Programmen är sedan indelade i teman inom dessa block. Det börjar med News följt av World Living, World Showcase och World Insight. Varje tema är en timme (förutom News som är 2 timmar (utom på morgonen då det är 3 timmar).

World Living innehåller program som Outlook, Off the shelf, Plain English, Patterns of Faith, Heart and Soul och Body & Mind.



World Showcase är Meridian, Omnibus och musikprogram som World Music, Music X-Press och The Music Mix.

WORLD SERVICE

World Insight slutligen är program som Discovery, People & Places, Science View, Health Matters osv.

På helgerna är det Weekend som gäller och då får vi Play of the Week, Concert Hall, Westway, Write On, Waveguide osv.

Varje timme inleds med 5 minuter News (förutom under temat News då Newshour osv sänds.

Måndag-Fredag får vi därför följande schema.

0400-0700	News
0700-0800	Morning World Living
0800-0900	Morning World Showcase
0900-1000	Morning World Insight
1000-1200	News
1200-1300	Afternoon World Living
1300-1400	Afternoon World Showcase
1400-1500	Afternoon World Insight
1500-1700	News
1700-1800	Evening World Living
1800-1900	Evening World Showcase
1900-2000	Evening World Insight
2000-2200	News
2200-0700	Night Time



Tyvärr blir det inte plats för några närmare programpresentationer denna gången. Utan det får vi ta till nästa månad.

Men några rader om att Waveguide den 15 april 0745 kommer att handla om testerna med digitala sändningar som skett. Det blir studiebesök på Rampisham anläggningen.

Vi kan notera att BBC offentliggjort de högsta lyssnarsiffrorna någonsin. 150 miljoner lyssnare, varav 40 miljoner på engelska.

< << <<< Ω Ω Ω Ω Ω Ω Ω Ω Ω >>> >> >

NOTISTORGET



Korta notiser från eternas värld



* **BBC:s** nya chef Greg Dyke ska omorganisera BBC igen. Det ska bli en tillbakagång från tidigare chefen John Birds organisation som man anser innebär alldeles för många mellanchefer och konsulter som inte har ett smack kunskap om att producera radio och TV. Enligt DX-news, där jag läser det hela har de skandinaviska public service företagen redan innan följt i John Birds fotspår. Vi får väl se om dom följer efter tillbaka också.

Dyke hade en ny definition på vad en konsult är som var mycket bra. Det är en som presenterar 100 olika sätt att älska på, men som aldrig har träffat en kvinna. Och den var ju bra. Det är en välgärning att protesterna mot konsultvansinnet överallt nu börjar få kraft.

En annan bra definition på en konsult är att det är en som lånar din klocka, tittar på den och säger hur mycket klockan är, och sedan skickar en saftig räkning på att han hjälpt dig få veta vad klockan var.

* **Merlin** har tecknat ett avtal med Sentech om att sälja sändningstider över Meyerton anläggningen i Sydafrika. Merlin fortsätter att lägga under sig kortvågsanläggningar runt om jordklotet.

* **Merlin** har också tecknat avtal med Ginger Media (Virgin Radio) för att sända fler "företagssponsrade" program. Levi's ligger t.ex. bakom Global Sound Kitchen. Och efter att ha hört det oväsendet blir det inte Levi's jeans för mig.

* **Merlin** ska uppgradera och flytta BBC:s reläanläggning i Oman. Idag är sändarna placerade på ön Masirah, men den nya anläggningen byggs på Omans fastland i Al-Ashkarah.

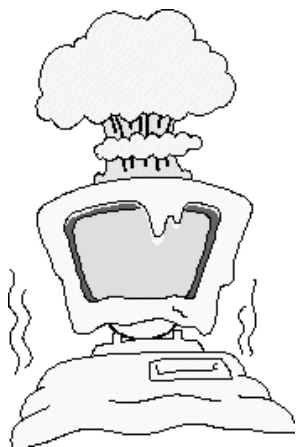
* **Israel** har sommartid 14 april - 22 oktober. Anledningen till att Israel inte kan göra som nästan alla andra är rent religiösa. De rättrogna extrema judarna har stort inflytande, och då kan det bli lite underliga effekter på saker.

* Jose Chicomo, tidigare chef för **Vorgan** [Voice of the Resistance of the Black Cockerel] som är Jonas Savimbi's UNITAS radio i Angola har överlämnat sig till myndigheterna i Angola. Rebellrörelsen UNITA, som bröt vapenvilan i Angola efter att man förlorat valet har tappat de flesta vännerna sedan dess. Bland annat har ju USA (som tidigare stöttade upp UNITA) dragit in sitt stöd.

< << <<< Ω Ω Ω Ω Ω Ω Ω Ω Ω >>> >> >

Webcasting - Världsradios framtid?

I helgen, medan jag skrivit detta Torg, har Radio Netherlands firat Media Networks 1000-jubileum. Och det har skett genom ett speciellt 2 timmar långt program - som bara sänts ut via Internet. Jag lyssnade på större delen av programmet via Real Audio. Och i allmänhet var det mycket fin kvalitet på ljudet, men allt för många gånger bröts sändningen. Oftast var det antagligen överbelastning eller dålig förbindelse som gjorde att det bröts. Och någon gång bröt Algonet helt förbindelsen.



Fördelen är just den goda ljudkvaliteten, när det går att lyssna.

Nackdelen är dels att det är inte som kortvåg, lite upp och ner i kvalitet. Det är antingen bra, eller inget alls. T.ex. bröts förbindelsen precis för mig när man hade ett inslag om uppkopplingsavgifter som jag gärna velat höra.

Och där har vi nästa nackdel. Ett två timmars lokalsamtal kostar lite pengar trots allt. Det är inget man är villig att

betala för all radiolyssning.

Och en tredje nackdel är det faktum att telefonen är upptagen hela tiden man lyssnar.

En del kanske invänder att det är ju löst när vi snart har bredbandsanslutning. En del har det redan. En del får det snart. Men många, däribland antar jag att jag själv finns, får nog vänta länge. Det är inte som när det gäller att köpa en kortvågsradio, du bestämmer själv. Här är det någon annan som bestämmer. För en gångs skull har de som bor i hyreshus en fördel. Bor man i ett större hyresområde med en stor hyresvärd är bredband snart aktuellt. Bor man hos en liten hyresvärd, eller i ett villaområde får man kanske vänta länge. Själv bor jag i ett litet, gammalt villaområde. Vi är inte kommersiellt intressanta för bredbandsuppkoppling. Precis som alla som bor i glesbygd. Vi får snällt vänta, medan de som förser oss med Internetservicen snart tar för givet att vi alla är uppkopplade.



I ett svarsmejl på mitt mejl under sändningen, ber man om rapporter på hur det hördes. Och man inför nu nya SIO siffror, att användas vid webcasting. Och jag citerar direkt från RN:s mejl.

Rated 1-5 based on the following scale:

S- Sound Quality

- 1- Unlistenable
- 2- Poor
- 3- Fair (about the same as SW)
- 4- Good (noticeably better than any AM signal on the radio)
- 5- Excellent (FM stereo or better)

I - Interruptions to the stream

- 1- Unusable. Audio kept cutting out making it impossible to follow the content
- 2- Poor. Audio cut out frequently but some passages could be understood.
- 3- Fair. Audio was frequently lost for a few seconds (more than once every 3 minutes), but otherwise remained stable.
- 4- Good. Audio was stable with occasional loss of sound due to congestion. (at least once every 10 minutes)
- 5- Excellent. No or very rare loss of sound.

O - Overall Result

- 1- Unusable. I'd need another way to hear Radio Netherlands
- 2- Poor. This is not my first choice for hearing Radio Netherlands
- 3- Fair . As good as over the air reception.
- 4- Good. A better way to hear the output than over the air
- 5- Excellent. My first choice for hearing streaming audio from Radio Netherlands



That's the suggested scale.

If you have the time in the next few days, the Media Network production team would be interested in reception reports on Saturday's webcast using the SIO code described above. In addition, please add the following details:

- 1- What kind of connection do you use? Dial-up (phone-line), cable, Web-TV, or satellite modem?
- 2- What was the connection speed during the live webcast?
- 3- What kind of computer are you using? (Windows, Linux, Mac operating system, processor speed)
- 4- Your name and full postal address (if you want a verification card for the webcast).
- 5- Any other comments that have come to mind since you sent us e-mail before or during the webcast.



**Radio
Nederland
Wereldomroep
Radio Netherlands**

Är det dags att införa web-SIO för webrapporter?

< << <<< Ω Ω Ω Ω Ω Ω Ω Ω Ω >>> >> >

**Glöm inte
Engelsksändningen**

< << <<< Ω Ω Ω Ω Ω Ω Ω Ω Ω >>> >> >

NÄTTIPSET

Månadens tips på en bra nätadress.



Om man inte får tillräckligt med mejl till sin epostlåda, så kan man prenumerera på en massa epostlistor. Och det dröjer inte så lång tid förrän problemet snarare är att man bara får sitta och radera brev som inte är av intresse att läsa.

Som svensk DX-are ska du naturligtvis prenumerera på **SWEDX**. Som behandlar alla arter och avarter av DX-ing. Den är alltså inte specialiserad på något speciellt område. Här platsar allt inom hobbyn. Från KV och MV till pirater, ren programlyssning och antenndiskussioner. SWEDX finns hos

<http://www.egroups.com>

och du kan gå dit och teckna dig. Eller gå till <http://www.algonet.se/~sohl/swedx.html> där det finns ett formulär att fylla i.

En annan svensk epostlista är Malmö Kortvågsklubbs **mkvk**. Denna finns hos

<http://www.onelist.com/group/mkvk>.

Precis som SWEDX är den allomfattande. Även om innehållet naturligtvis ibland präglas av att det ju trots allt är MKVK:are som är aktiva där.

En lite mer specialiserad epostlista är **nordicmwdx** som norrmanen Alf Aardal snabbt startade som ett resultat av en diskussion i SWEDX om en specialiserad MV-lista. Vill du prova vad som händer här så gå till

<http://www.onelist.com/group/nordicmwdx>.

Tycker du att du efter detta får för många mejl istället så kan man ju alltid prenumerera genom att läsa inläggen hos eGroups och Onelist istället för att få dom som mejl. Fast jag tror att effekten av det nog blir att man läser det hela dåligt. Men, kanske.....

Förra månaden var det Nils Jakobsson som flyttat på sin Eldorado for LA DXers. Nu har Hermod Pedersen slagit ihop sina påsar (dvs Nordic Shortwave Center) med **Hard Core DX**. Resultatet har blivit en sajt som till viss del påminner om NSWC. Men som blivit bättre. Probably the best DX site in the world kallar Hermod det hela. När det finns Listen to the World?? :-)

Hur som helst, om du går till

<http://hard-core-dx.com/>

så kan du se själv. Du hittar fortfarande Thorsten Kochs The Internet Guide to International Broadcasters som är en bra lista över länkar till först och främst radiostation. Du får naturligtvis DX-nyheter. Du kan läsa vad som finns på epostlistan Hard Core DX. Du kan läsa Shortwave Bulletin och en hel del annat. Visst kan det vara värt ett besök.

hard-core-dx.com

För övrigt noterar jag att John Ekwall lyckats få bort all SPAM som fanns i St Helena epostlista. Det var ett tag nästan mer skräp än seriöst i epostlistan.

Lönar sig verkligen SPAM. Även om kostnaden är låg per utskick, så undrar man. Är det någon som nappar på möget? Själv blir jag bara fly förbannad.

< << <<< Ω Ω Ω Ω Ω Ω Ω Ω Ω >>> >> >

WORLD WAVES

WW - Din reseguide till engelska program
Alla tider anges i UTC (SNT - 1 timme)

Ca 1 1/2 sida WW, och dessutom om BBC:s nya schema på annat håll är vad vi fick ihop. Till nästa gång hoppas jag att ni hör av er med bidrag till den nya Engelsksändarlistan. Den är beroende av era bidrag. Get it!?



► **BELGIEN** Radio Vlaanderen International hade tänkt sig följande sommarschema:

0400-0430	15565 (Bonaire)
0700-0730	1512 5985
1130-1200	1512 9865 (Petropavlovsk) 9925
1730-1800	1512 5910 9925 13710 17710 (Jülich) 17735
1930-2000	1512 5960 (Jülich)
2230-2300	15565 (Bonaire)



► **FILIPPINERNA** FEBC ska lägga ner sina engelska sändningarna läser jag hos Hermods HCDX som hänvisar till Bob Padula och EDXP. Det blir någon gång i juni och juli. Men samtidigt har FEBA/FEBC planer på en gemensam världsomspännande engelsk service som ska sändas både via radio och på Internet. Kanske via Filippinerna..... Vi får se vad det blir av detta.



► **GREKLAND** Voice of Greece verkar ha lagt om lite i sändningarna. Man sänder nu ett 25 minuter långt program på engelska till Europa

1900-1925 792 1386 7475 9375



som heter Interprogramme. Det kan misstänkas ligga en timme tidigare när sommartiden har introducerats. Tyvärr har jag inte fått riktig koll på hur det har inverkat på resten av det engelska utbudet. Jag återkommer. Vet du något, hör av dig!

Söndagar verkar det vara ett entimmesprogram med musik osv som heter It's all Greek to me.

► **IRLAND** RTE planerar följande schema under sommarsäsongen (det känns lite fel att prata om sommarsäsong när det knappt är vår än):

0130-0200	6155 (Rampisham)
1800-1830	15315 (Skelton)
1830-1900	13725 (Sackville) 21630 (Ascension)



► **ISRAEL** Israel Radio International planerar följande sommarschema:

0400-0415	9435 15640 17535
1030-1035	15640 17535
1400-1430	15650 17535
1900-1925	11605 15640 15650 17535

Sägs det....



